



Cine de la India

Del 3 al 31 de octubre de 2015

Casa Asia continua presentando una selección de las mejores películas de la séptima edición de Imagine India en Barcelona, de la mano de su director, Qazi Abdur Rahim, cuyos contenidos abarcan narrativas que exploran la vida urbana y rural a través de los microrelatos que intercambian sus protagonistas. Este programa se proyectará durante el mes de octubre y constará de varios largometrajes y algunos cortos producidos entre 1963 y 2015. Como en ediciones anteriores, el cine que se proyecta en esta ocasión trata temas de género y dramas de la vida cotidiana, cuyos protagonistas viven en la India actual, compartiendo con las multitudes anónimas de este país la compleja diversidad cultural y social. Directores como Sanjay Kak, cuyo documental nos presenta la realidad de un grupo maoísta indio, o como Maaria Sayed, que narra el cambio de vida de una mujer musulmana cuyo marido fallece en los atentados del 2008 en Mumbai, nos introducen en la vida cotidiana de las clases medias y bajas de un país del que nos llegan sin cesar historias, tanto a través del cine, como del arte y la literatura.

PROGRAMACIÓN

Sábado, 3 de octubre de 2015, 20.00h (80')

ANONYMOUS, dir. Ayan Banerjee | 2015 | 14' | VOSE

El universo ha existido sin nombre desde siempre, mucho antes de que llegáramos y, probablemente, mucho después de que nos hayamos ido. Tomando como base esta premisa, "Anonymous" se centra en la idea de la existencia sin nombre. Es un corto producido por el Zee Institute of Media Arts de Mumbai.

INDIA CALLING, dir. Vinay Pujara | 2015 | 19' | VOSE

Abhishek Pranaje y su mujer Shruti han tenido que emigrar y ahora viven en Nueva York. Una noche él recibe una llamada de su madre, que vive en la India, contándole que ha tenido una pesadilla que afecta a la familia: desde entonces, nuestro protagonista vivirá preocupado y se planteará si ha tomado la decisión correcta al marcharse de su país dejando atrás a sus ancianos padres.



CASA ASIA

www.casaasia.es | www.casaasia.cat | www.casaasia.eu

CHATKORICHYA ATHWANI / UN TROZO DE MEMORIA, dir. Shweta Ghosh | 2014 | 47' | VOSE

Bhalchandra y Kalindi Morje son los supervivientes más antiguos de la familia Morje que se establecieron en el siglo XIX en Vengurla (India). En un intento de crónica de sus historias vividas en la costa de Konkan, la directora de la cinta (que además es bisnieta de la familia), cuenta la ancestral identidad multicultural a la que está pertenece. Shweta Ghosh es investigadora y realizadora de documentales, medalla de plata de la Escuela de Medios de Comunicación y Estudios Culturales del Instituto Tata de Ciencias Sociales.

Sábado, 10 de octubre de 2015, 20.00h (120')

RED ANT DREAM / EL SUEÑO DE LA HORMIGA ROJA, dir. Sanjay Kak | 2013 | 120' | VOSE

"Red ant dream" es un documental que nos presenta el movimiento maoísta existente en la región india de Bastar. La lucha de los revolucionarios en contra del desarrollo de una explotación minera en su entorno sirve como hilo conductor para conocer a los líderes del grupo, sus referentes, sus canciones y sus ideales. El director Sanjay Kak es un conocido director de documentales, y sus trabajos se centran en luchas sociales, medioambientales y de resistencia política. Ha participado en campañas en contra de la censura en el cine y se involucra activamente en los conflictos de su país.

Sábado, 17 de octubre de 2015, 20.00h (85')

KAHANI / CUENTO, dir. Sarthak Bhasin | 2015 | 12' | VOSE

Basada en un cuento corto de David Wallace, el corto nos muestra, en tono de comedia y fantasía, la historia de un escritor y su mujer, quien también es su musa. Todo en la vida de los personajes es idílico hasta que un día, la esposa del escritor cae enferma.

BOLLYWOOD BOULEVARD, dir. Camille Ponsin | 2010 | 73' | VOSE

El director Camille Ponsin nos muestra en este largometraje de género documental, el trabajo de una ONG en Nueva Delhi que se dedica a la escolarización de niños gitanos. El planteamiento del documental cambiará cuando Camille conoce a Sanjay, profesor de esta organización y que, además, es un gran cinéfilo amante de las películas de Bollywood. Sanjay se imagina a sí mismo siendo el protagonista de una historia hollywoodiense: un joven gitano, hijo de un herrero, que consigue ser estrella de cine. Camille decide arriesgar y darle una oportunidad.

Sábado, 24 de octubre de 2015, 20.00h (87')

AABIDA, dir. Maaria Sayed | 2013 | 27' | VOSE

Un drama político e íntimo de una mujer musulmana que pierde a su marido, inspector de policía, en los ataques terroristas de Mumbai del 26 de septiembre de 2008. La película se centra en los recuerdos que Aabida despierta a raíz de una entrevista para la prensa, descubrimiento que su vida actual, se ha librado de la influencia chovinista de su marido. Maaria Sayed se graduó en Mumbai y cursó un máster de dirección en la London Film School. Esta cinta se emitió en el Festival de Cine Feminista de Londres del 2013.

JAI-HO, dir. Umesh Aggarwal | 2014 | 60' | VOSE

Allah Rakka Rahman tiene el honor de catapultar la música de las películas indias en el escenario mundial. Considerado como una de las personas más influyentes del mundo por la revista Time, la base de su trabajo, que son sus bandas sonoras realizadas durante dos décadas, le convierte en uno de los mejores de todos los tiempos. A modo de ejemplo su banda sonora para Slumdog Millionaire le hizo ganar dos Oscars, por la fusión de sensibilidades orientales y la tecnología occidental.

Sábado, 31 de octubre de 2015, 20.00h (133')

SAAT PAKE BANDHA / ATADA POR SIETE CÍRCULOS, dir. Ajoy Kar | 1963 | 133' | VOSE

Archana conoce a Sukhendu, un modesto profesor de universidad. El amor surge entre ambos y a pesar del rechazo de la madre de Archana hacia su futuro yerno, terminan uniendo sus vidas. Pronto Archana se debatirá entre las presiones de su marido para que rompa lazos con su madre y el chantaje de ésta para que se divorcie de él.

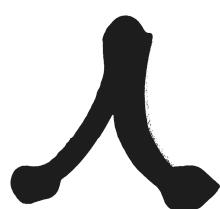
Ciclo de cine: Del 3 al 31 de octubre de 2015

Precio entrada: 3,5 euros

Precio abonados y socios de los Cines Girona: 2 euros

Cines Girona · C/Girona, 175, 08025, Barcelona

Organizado por:



**imagine
india**

CASA ASIA

CINEMES GIRONA

